

【第1号議案】

(法第28条第1項関係様式)

令和6年5月21日

宮崎市長 清山 知憲 殿

主たる事務所の所在地 宮崎市鶴島2丁目9番6号  
みやざきNPOハウス101  
名称 特定非営利活動法人 宮崎文化本舗  
理事長 石田 達也

## 令和5年度事業報告書

(令和5年4月1日から令和6年3月31日)

特定非営利活動法人 宮崎文化本舗

# 目 次

【1】事業の成果	1
【2】事業実施報告	2
ア. 文化、芸術又はスポーツの振興を図る活動	2
①宮崎キネマ館事業	2
②みやざきアートセンター事業	4
③宮崎ストリートピアノプロジェクト事業	7
イ. 市民活動に関する連絡、助言、援助を行う活動	7
①宮崎県NPO活動支援センター事業	7
②みやざきNPOハウス運営事業	9
③宮崎市民活動センター運営事業	10
④休眠預金活用事業	14
ウ. まちづくりの推進を図る活動	14
①宮崎市自然休養村センター運営事業	14
②宮崎市萩の台公園管理運営事業	14
③みやざきフラワーロード・ネットワーク事務局運営	15
④道守みやざき会議事務局運営	15
⑤花ボラネットみやざき事務局運営	16
⑥宮崎花旅365推進協議会事務局運営	16
⑦宮崎県地域づくりネットワーク協議会事務局運営	16
⑧サードプレイスの開拓・運営事業とT-テラスプロジェクト	17
エ. 環境の保全・啓発に関する活動	18
①九州地方環境パートナーシップオフィス（九州地方ESD活動支援センター）運営支援業務（環境省事業）	18
②宮崎県環境情報センター運営事業	18
オ. 国際協力の活動	20
①宮崎市バージニアビーチ市姉妹都市協会事務局運営	20
カ. 情報化社会の発展を図る活動	21
①市民活動支援のためのホームページおよびSNS等の企画提案、作成	21
キ. 経済活動の活性化を図る活動	21
①コイヤ協議会事務局	21
②令和5年度森林産業イノベーション人材創出モデル事業	21
ク. 職業能力の開発又は雇用機会の拡充を支援する活動	21
①インターンシップ受け入れ	21
②IBMスキルズビルドプログラムパートナーシップ事業	22
ケ. 事務局コーディネート事業	22
①フィルム・コミッション機能強化事業	22
②第29回宮崎映画祭事務局運営事業	22
③みやざき国際ストリート音楽祭2023事務局運営事業	22
④みやざき国際ストリート音楽祭2024事務局運営事業	23
⑤タンザニア国 持続的な森林経営のための宮崎型木材産業振興に関する基礎調査事務局運営業務	23
⑥G7宮崎農業大臣会合サポーター関連業務委託事業	23
⑦公益社団法人 生頼範義記念 みやざき文化推進協会 事務局運営支援	23
⑧ジャパンライブエールプロジェクト事務局事業	24
コ. 広報活動	28
①情報誌の発行による広報活動	28
②インターネットによる広報活動	28
サ. 災害救援活動	28
①防災減災に関する事業	28
②復興支援活動	28
シ. その他	29
①宮崎県庁見学ツアー	29
②宮崎県指定居住支援法人に係る事業	29
③障がい者差別解消法 合理的配慮義務化に伴う啓発事業（動画作成）	29

## 【1】事業の成果

足掛け3年半続いたコロナ禍はようやく落ち着いたように思えるが、その影響は強く残っており、社会がコロナ禍前に戻ることはないように感じている。また、定年制延長の波は加速されており、60歳からの市民活動が65歳からの活動へとシフトすると、活動の大きな担い手であるボランティアの年齢構成も変化が生じる。様々な要因が重なり、市民公益活動自体が大きな曲がり角に来ている事を実感した1年でもあった。

世界情勢に目を転じると、ウクライナでの戦争の長期化に加えパレスチナの紛争の深刻化など、世界の秩序を揺るがしかねない情勢となっている。社会情勢の不透明化はその深度を増し、もはや短期的な将来予想さえも困難になってきている。加えて1月1日に発生した「能登半島沖地震」や台湾での地震など自然災害も頻発し、地球温暖化に起因する気候変動も抜き差しならぬ状況に来ている。

上記のような状況は社会全体に大きく影響を及ぼし、特に社会的弱者と言われる人々や被災者等の生活を直撃している。コロナ禍を契機に露呈した社会制度の経年劣化や制度不全をふまえ、令和5年度は新たな社会制度の構築に乗り出した年でもあり、市民公益活動の重要性が再認識された1年でもあった。ChatGPTに代表される最新テクノロジーも社会変革の大きな推進力となりえるとは考えるが、顔の見えるアナログな関係性の再構築も急務となっていると実感している。

法人の活動の詳細については各部門の報告に譲るが、一例として、3年間続いた休眠預金の草の根活動事業やJLYP事業は最終年度となり、両事業ともに上記の社会変動に起因した過渡期に対応し、かつ次代へ繋ぐファースト・ステップになりえる事業に取り組んできたと言える。同様に各部門長が出席する定期的な「部門長会議」の発足などのように、次代の法人の在り方を共有し議論する契機の年であったように考える。

最後に令和5年度の集客や売り上げ状況、事業の参加人員数が、コロナ禍脱出の年の一過性のものか、今後の恒久的な数値と考えるのかは今後の推移を注意深く見ていき分析していかねばならない。

## 【2】事業実施報告

### ア. 文化、芸術又はスポーツの振興を図る活動

#### ①宮崎キネマ館事業

事業名 宮崎キネマ館多目的ホール運営事業

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

	事業名	実施時期	参加者数	内容
1	『おわりなき聲』公開記念 舞台挨拶	令和5年 4月1,2日	400名	公開を記念して、監督・出演者をお招きして舞台挨拶を開催
2	『茶飲み友達』公開記念 舞台挨拶	令和5年 4月8日	25名	公開を記念して外山文治監督をお招きして舞台挨拶を開催
3	『こどもかいぎ』 トークイベント付き上映	令和5年 4月15日	70名	トークイベント付き上映を開催 共催：みやざき子ども文化センター
4	『百姓の百の声』 トークイベント付き上映	令和5年 6月3日	25名	えびの市の農家の鬼川さんをお招きしてトーク付き上映を開催
5	『こころの通訳者たち』 公開記念 舞台挨拶	令和5年 6月10日	20名	シネマ・チュプキ・タバタの平塚美穂子さんをお招きして舞台挨拶を開催
6	『「生きる」大川小学校 津波裁判を闘った人たち』 公開記念 舞台挨拶	令和5年 6月10日	30名	公開を記念して寺田和弘監督をお招きして舞台挨拶を開催
7	『ハマのドン』 公開記念 舞台挨拶	令和5年 6月18日	30名	公開を記念して松原文枝監督をお招きして舞台挨拶を開催
8	『発酵する民』 舞台挨拶付き上映	令和5年 6月24日	20名	平野隆章監督をお招きして舞台挨拶付き上映会を開催
9	『ぼくたちの哲学教室』 トークイベント付き上映	令和5年 6月24日	70名	公開を記念して、宮崎大学の柏葉武秀教授をお招きしてトークイベント付き上映会を開催
10	『ほどけそうな、息』 公開記念 舞台挨拶	令和5年 6月24日	40名	公開を記念して映画製作者、宮崎の児童相談所職員の方々をお招きして舞台挨拶を開催
11	『百姓の百の声』 トークイベント付き上映	令和5年 6月24日	20名	アーサー・ビナードさんをお招きしてトークイベント付き上映会を開催
12	『愛のこむらがえり』 公開記念 舞台挨拶	令和5年 7月29日	55名	公開を記念して、高橋正弥監督、磯山さやかさん、吉橋航也さんをお招きして舞台挨拶を開催
13	『幾春かけて古いゆかん』 トークイベント付き上映	令和5年 8月6日	100名	公開を記念して、宮崎の若手歌人の皆さんをお招きしてトークイベント付き上映を開催

14	『夢みる小学校』 トークイベント付き上映	令和5年 8月12日	70名	大友剛さんをお招きしてトークイベント付き上映を開催。
15	なんちゃって演劇史 feat 宮崎キネマ館 ナショナル・シアター・ライブ『ハムレット』	令和5年 8月19日	90名	NLive『ハムレット』の上映と合わせて、宮崎県立芸術劇場の立山ひろみさんによる講座も開催
16	『寛解の連続』 公開記念 舞台挨拶	令和5年 8月20日	20名	公開を記念して光永惇監督をお招きして舞台挨拶を開催
17	『DARK DREAM』 中村達也ドラムソロ公演	令和5年 8月27日	60名	中村達也氏によるドラム公演を開催
18	宮崎自主映画祭	令和5年 9月2日	70名	主催：宮崎映画祭実行委員会
19	『コンサート・フォー・ジョージ』 レコード音楽会付き上映	令和5年 9月17日	40名	レコード音楽会付きの上映会を開催 共催：宮崎レコード音楽を楽しむ仲間 の会
20	『つつんで、ひらいて』 ブックトーク付き上映	令和5年 10月28日	50名	宮崎の書店員さんをお招きしてブックトーク付き上映を開催
21	『ウルフオーカー』 ブックトーク付き上映	令和5年 10月29日	30名	宮崎の書店員さんをお招きしてブックトーク付き上映を開催
22	第29回宮崎映画祭 主催：宮崎映画祭実行委員会	令和5年 11月3日～9日	800名	会場、映写、上映素材の手配などで協力
23	『アフター・ミー・トゥー』 トークイベント付き上映	令和5年 11月18日	10名	宮崎県男女共同参画センターの柳田明子さんをお招きしてトークイベント付き上映を開催
24	“映画ミーツ浪曲2023 in 宮崎”『忠治旅日記』活弁上映&浪曲口演	令和5年 12月3日	65名	活動弁士・坂本頼光さん、浪曲師・玉川奈々福さんをお招きしてイベント上映を開催
25	『ほかげ』 舞台挨拶付き先行上映	令和5年 12月8日	45名	塚本晋也監督をお招きして舞台挨拶付き先行上映会を開催
26	『みんな生きている』 公開記念 舞台挨拶	令和5年 12月9日	40名	公開を記念して、企画・主演の樋口大悟さんをお招きして舞台挨拶を開催
27	忘年会&謝恩会	令和5年 12月30日	75名	日頃からご愛顧いただいているお客さまをお招きして忘年会兼謝恩会を開催
28	『ミッシェル・ガン・エレファント』 チバユウスケ追悼上映	令和6年 1月12日～18日	140名	チバユウスケさんを追悼して追悼上映を開催
29	『ツイゴイネルワイゼン』 トークイベント付き上映	令和6年 2月3日	20名	宮崎映画祭代表の臼井さんをお招きしてトークイベント付き上映を開催
30	『新根室プロレス物語』 トークイベント付き上映	令和5年 2月11日	30名	公開を記念して高城プロレスの皆さんをお招きしてトークイベント付き上映を開催

31	『走れ！走れ走れメロス』、 『メロスたち』 公開記念 舞台挨拶	令和6年 2月18日	30名	公開を記念して折口慎一郎監督と俳優の日高啓介さんをお招きしてトークイベント付き上映を開催
32	『カラフルな魔女』 ブックトーク付き上映	令和6年 2月24日	90名	公開を記念して書店員さんをお招きしてブックトーク付き上映を開催
33	『1%の風景』 公開記念 中継舞台挨拶	令和6年 3月24日	15名	公開を記念して吉田夕日監督による中継舞台挨拶を開催

## ②みやざきアートセンター事業

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

来館者数 73,436名

事業内容 中心市街地の活性化を目的として自主事業、宮崎市の委託事業、貸館事業をはじめ、多数の講座・講演会およびワークショップ等を開催し、多くの市民が様々な文化に触れる機会を創出した。また、子育て支援の施設としてキッズスペースの運営をはじめとした様々なイベント等の業務を行った。

### 1. 事業名 立体切り絵 SonMa の世界展

主催 みやざき文化村

実施時期 令和5年3月25日（土）～5月7日（日）[41日間]

実施場所 みやざきアートセンター

参加者 4,414名（有料 3,418名、無料 2,996名）有料率 77.4%

事業内容 描線を紙から切り抜いてつくる従来の切り絵を超え、立体的に幾重にも層が重なった、複雑で繊細な美しい作品を生み出す立体切り絵作家 SouMa が、これまでに手掛けてきた過去の代表作から最新作まで一堂に紹介。2022年12月上旬に開催が決定したため準備期間が4カ月弱と非常に短かったが、作家側の協力もあり九州初の個展開催となった。新作の大型インスタレーション作品や初公開となる32点も展示できた。切り絵の“紙を切る”技法で作られた立体作品であったり、厚さ方向に紙を剥がす技法で作られた立体感のある作品であったりと、従来の切り絵の概念を覆すような作品を観るために市外からの人やリピーターも多かった。編成としては準備期間が短すぎたこともあり、展示作品の選定は作家の手持ちの作品で行うしかなかった。そのため、作家側でも目玉となる作品の選定ができなかったように感じた。新作は多数あったがインパクトのある作品が少ないことが満足感に繋がらなかったのかもしれない。そのため、来場者数が目標数に達しなかったのではないかと考えている。

### 2. 事業名 つくる展-TASKO ファクトリーのひらめきをかたちに-

主催 みやざき文化村、UMK テレビ宮崎

実施時期 令和5年7月15日（土）～8月27日（日）[44日間]※8/9は台風のため臨時休館

実施場所 みやざきアートセンター

参加者 8,635名（有料 6,102名、無料 2,263名）有料率 72.9%

事業内容 ものづくりに関する「つくる」にスポットをあて、イベントや施設、映像や広告物などで見かけるアート作品の企画・制作に携わっているものづくりのプロ集団「TASKO(タスコ)」がこれまでに制作してきた作品を展示し、多様な視点で「つくる」の魅力を紹介。TASKOの作品を通して、使われている部品、しくみやしつけ、「ひらめきをかたちに」変えた背景、エピソードから感じるものづくりの不思議、おもしろさ、楽しさに興味関心を持ってもらう機会を提供。動き・音・光・香りなど感覚を刺激する体験は、会場でしか味わうことができず、来場者アンケート結果でも約91%と、来場者の満足度は高い展覧会となった。ただし、指定されたメインビジュアルでは展覧会の内容が伝わりにくかった。そのため、来場者からは「テレビで見るよりすごかった」といった反応が見受けられた。

3. 事業名 原田治 展「かわいい」の発見 Osamu Harada : Finding” KAWAII”  
 主催 みやざき文化村、MRT 宮崎放送、宮崎日日新聞社  
 実施時期 令和5年12月16日（土）～令和6年1月28日（日）[41日間]※休館日 12/31、1/1、1/2  
 実施場所 みやざきアートセンター  
 参加者 11,129名(有料 8,485名、無料2,644名) 有料率 76.2%  
 事業内容 1970年代～90年代にかけて、女子中高生を中心に爆発的な人気を博した「OSAMU GOODS」の生みの親、原田治。50年代～60年代のアメリカのコミックやTVアニメ、ポップアートなどから影響を受けたイラストレーションには、簡潔な描線と爽やかな色彩で描かれたキャラクターが多く、その後の日本の“かわいい”文化に多大な影響を与えた。イラスト作品やグッズ、また幼少期の資料等、時代を超えて愛される原田治の全貌に迫りながら、私たちの周りの「かわいい」カルチャーを考える機会を提供。目標としていた入場者数は達成できなかったが、オサムグッズの知名度の高さもあり、物販売り上げは客単価2,400円以上となった。広報にあたって、企画元、著作権元、現権利者の許諾が必要となり、余裕のあるスケジュールで進めることができなかった。グッズ宣材やイラスト使用の制限も多く、思うような告知ができなかったことも入場者数に影響していると考えられる。また印刷物・会場設計デザイナーの意向が強く、主催者側の要望が通らずに、想定していた予算額を上回る事態も発生した。
4. 事業名 Art Box -アートボックス#06 JAGDA 宮崎グラフィックデザイナーのお仕事 わくわく！WORK 展  
 主催 みやざき文化村  
 実施時期 令和5年9月23日（祝土）～10月9日（月祝） [15日間]※火曜日休館  
 実施場所 みやざきアートセンター5階  
 参加者 2,619名  
 事業内容 今年度は出展作家の公募を行わず、当館から JAGDA 宮崎に出展のお願いをした。今回の「グラフィックデザイン」というジャンルは、入場者数が見込みにくいという点で、当館の有料企画展ではなかなか選択しにくいところであるが、今回の来場者数からは興味を持っている人が多くいることが分かった。今までの無料展覧会の中では来場者数の比較では2番目、イベント参加者を合わせると過去最高の人数となった。出展は県内で活躍するグラフィックデザイナー20名の作品であり、作家の仕事（作品）を観ることが出来るという構成も良かったのではないと思う。
5. 事業名 第48回宮崎市美術展  
 主催 宮崎市  
 実施時期 令和5年11月4日（土）～19日（日） [16日間]  
 実施場所 みやざきアートセンター  
 参加者 2,223名  
 事業内容 宮崎市文化・市民活動課より委託を受け、実施主体として企画運営を行った。宮崎市内および国富・綾町の芸術を愛する在住者並びに宮崎市の在学・在勤者を対象に「宮崎市美術展」の企画・運営を通して、宮崎市民の文化・芸術に対する意識の醸成を目的として実施した。出品作品総数353点のうち、無鑑査の作品が11点、入賞34点、入選308点（選外は該当なし）と前回より73点多く、総出品数は約26%増加した。更にユース枠（30歳未満）の出品割合は、前年が全体数（無鑑査含まず）の17%程度だったのに対し、今年度は37%を占めていた。現在、宮崎市美術展は出品者のほとんどが高齢者であるが、一昨年のユース賞新設とともに、高校美術の専門教員やアート系の部活動の顧問などを訪問し、本展の説明や出品のお願いを行った。このような地道な活動が学生出品者増加につながったように感じた。

6. 事業名 Art Box -アートボックス#06 たちばなマルシェ  
 主催 みやざき文化村  
 実施時期 令和6年2月24日(土)～25日(日) [2日間]  
 実施場所 みやざきアートセンター 2階・4階・5階  
 参加者 615名  
 事業内容 宮崎で作られたもしくは宮崎県産の素材を使って作られた雑貨や食品を販売するマルシェイベント。今年度初開催となるイベントだったため、選考に通った出店者からも期待の声が多かった。イベント当日はたくさんの来場者で賑わい、宮崎をテーマにした本を販売している出版社、県産の素材で作った食品を販売している出店者、アート系のワークショップを開催している出店者など、ジャンルに富んだ商品や作品が多く並ぶイベントとなった。
7. 事業名 子育て支援キッズスペース運営事業  
 実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
 利用者数 12,004名  
 事業内容 中心市街地活性化への寄与と子育て支援を目的としてキッズスペース運営を中心にえほんのせかい、きせつのこうさくなど様々なワークショップ・イベントを実施。
8. 事業名 みやざきアートセンター太陽の広場貸館事業  
 実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
 対象者 制限なし。貸出件数：37件、利用者数：6,587名  
 事業内容 「太陽の広場」を有料の貸出スペースとして活用することによって、利用者に対しては未知の来場者との出会いを、商店街を訪れた市民には触れる機会のなかった文化との出会いを提供し、中心市街地の賑わいの起点とする。
9. 事業名 みやざき国際ストリート音楽祭2023  
 主催 みやざき国際ストリート音楽祭実行委員会  
 実施時期 令和5年4月29日  
 実施場所 オルブライトホール(宮崎市民プラザ)、ライブハウス LASARUS、太陽の広場(みやざきアートセンター)、一番街、四季ふれあいモール、LiveBar 音蔵  
 事業内容 2023年は2日前に雨天プログラムでの開催を決定し、予定していた屋外2会場(県庁防災庁舎前広場、橘公園噴水広場)を中止。宮崎市中心部の屋内3会場、屋外(屋根付き)3会場で開催し、宮崎県ひなた餃子連合会他協賛出店ブースは県庁防災庁舎前広場から一番街に場所を移して実施した。4年ぶりの海外(台湾)からの招致アーティストも迎え、総出演者約410名 観覧者約4,000名となった。

### ③宮崎ストリートピアノプロジェクト事業

主催 宮崎ストリートピアノ・プロジェクト実行委員会  
実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
実施場所 アートセンター1階「太陽の広場」  
事業内容 商店街活性化の一環として、自由に弾くことができる「ストリートピアノ」をアートセンター1階太陽の広場に設置し、イベント開催運営や保守管理等を行う。令和5年度は、新型コロナウイルスも5月に5類感染症に移行、ストリートピアノも通年で運用できることになった。令和5年度の5月に香月宏文カルテットによるJAZZライブ。宮崎県ジャズ協会との共催による「まちかどジャズ」を4回。12月に混声合唱団「スターウインド」によるクリスマスコンサートを実施。毎年3月11日に行っている東日本大震災の追悼・復興支援イベントは「第13回ストリートピアノでつなぐ祈りのハーモニー」を開催。今回は12道府県22ヶ所で同時開催。11月に宮崎市教育委員会主催で生目古墳群史跡公園で開催された「～祝国史跡指定80周年～生目古墳群 de ピクニック」というイベントにストリートピアノを貸し出した

## イ. 市民活動に関する連絡、助言、援助を行う活動

### ①宮崎県NPO活動支援センター事業

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
実施場所 宮崎県NPO活動支援センター、宮崎県内  
事業内容 宮崎県の委託事業及び補助事業。NPOに関するガイダンス、コーディネートの実施、NPO活動支援センター研修事業、講座等の開催。

#### 1. みやざきNPO・協働支援センター運営事業（委託事業）

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
実施場所 みやざきNPO・協働支援センター、宮崎県内  
事業内容 みやざきNPO・協働支援センターの運営業務として、施設の運営、貸出業務等を行った。  
利用実績 活動支援スペース貸出318件（延べ5,040名が利用）

#### 2. 事業名 相談対応及びサポート業務（委託事業・補助事業）

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
実施場所 みやざきNPO・協働支援センター、宮崎県内  
事業内容 1年を通じてNPO・協働・地域づくり等に関して278件の相談を受けた。また、中間支援センターの無い都城市において出張相談会を実施した。

#### 3. 事業名 協働・地域づくり・NPO研修（委託事業）

実施時期 一覧参照  
実施場所 下記一覧参照  
参加者 県内NPO法人等 延べ117名が参加  
事業内容 宮崎県の委託事業。協働・地域づくり・NPOへの理解促進や活動促進のための県民向けの研修「ヒムカレッジ」（全4回）の開催、および県内中間支援組織等の実施する研修会への協力や、地域で開催される研修会への講師紹介、派遣を行った。

【ヒムカレッジ】

講座名	日時	講師	参加者数
① 「地方のまちづくりを考える」 @みやざきNPO・協働支援センター+ZOOM	令和5年 6月28日 18:30～	中川敬文氏 (株式会社イツノマ 代表取締役)	50名 会場27名 リモート23名
② 「多様な主体による新しい地域づくり」 @みやざきNPO・協働支援センター+ZOOM	令和5年 10月17日 18:30～	荻上健太郎氏 (東京学芸大学 学長補佐/教育イン キュベーション推進機構准教授)	29名 会場21名 リモート8名
③ 「目からうろこの地域資源の活かし方」 @みやざきNPO・協働支援センター+ZOOM	令和6年 1月12日 18:30～	高橋大海氏 (フィッシュレザーブランド 「Ocean Leather」代表)	16名 会場15名 リモート1名
④ 「コンプライアンスを知る講座 ～社会の要請や期待に応える～」 @みやざきNPO・協働支援センター+ZOOM	令和6年 2月8日 18:30～	覺正寛治氏 (人財育成コンサルタント)	22名 会場14名 リモート8名

4. 事業名 関係団体との連携協力（委託事業・補助事業）

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 みやざきNPO・協働支援センター、宮崎県内

事業内容 県内の市民活動支援センター等の中間支援組織や、宮崎県地域づくりネットワーク協議会を始めとする公益活動の情報発信、および開催協力などを行った、特に宮崎県地域づくりネットワークについては、令和6年11月の地域づくり団体全国研修交流会宮崎大会実施に向けて、広報だけでなく、運営等についてのアドバイスなど連携協力を行った。

5. 事業名 情報提供（委託事業・補助事業）

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 みやざきNPO・協働支援センター

事業内容 ホームページ、ブログ、SNS等を中心に様々な情報を提供、およびセンター内において、チラシ等を設置して、情報発信を行った。

6. 事業名 令和5年度共助の取組活性化のための地域づくり事業（補助事業）

実施時期 下記一覧参照

実施場所 下記一覧参照

参加者 県内NPO法人等 延べ308名が参加

事業内容 宮崎県の補助事業。宮崎県NPO企画力等向上研修も全7回（全6回+特別回1）実施した。

【宮崎県NPO企画力等向上研修】

講座名	日時	講師	参加者数
① 「インボイス制度を知る講座」 @みやざきNPO・協働支援センター+ZOOM	令和5年 5月23日 14:00～	鈴木孝氏 (宮崎税務署)	23名 会場10名 ZOOM13名
② 「防災クロスロードゲームを 活かして災害に備える」 @みやざきNPO・協働支援センター	令和5年 7月27日 18:30～	徳永伸介氏氏 (くまもとクロスロード研究会代表)	40名 会場40名

③「魅力的な情報発信のコツを知る！」 第一部：SNSの上手な活用方法を知る 第二部：百聞は一見にしかず！動画の発信力を知る @みやざきNPO・協働支援センター+ZOOM	令和5年 8月26日 14:00～	第一部：吉澤隆 氏（株式会社マーケティングジャンクション代表取締役） 第二部：大山正也 氏 （Studio DIVE 代表）	32名 会場24名 ZOOM8名
④「初心者向け あなたが発信！『動画の作り方』講座」 @みやざきNPO・協働支援センター	令和5年 9月12日 18:30～	大山正也 氏 （Studio DIVE 代表）	16名 会場16名
⑤「NPO会計講座～改正電子帳簿保存法&インボイス制度を知って備える～」 @みやざきNPO・協働支援センター+ZOOM	令和5年 9月19日 15:00～	脇坂誠也 氏 （NPO法人会計税務 専門家ネットワーク理事長）	28名 会場11名 ZOOM17名
⑥「NPO会計講座～会計からみたNPO法人の運営のポイント～」 @みやざきNPO・協働支援センター+ZOOM	令和5年 9月19日 15:00～	脇坂誠也 氏 （NPO法人会計税務 専門家ネットワーク理事長）	29名 会場16名 ZOOM13名
⑦「寄付での参加を広げる5つの気づき」 @みやざきNPO・協働支援センター+ZOOM	令和6年 2月22日 15:00～	石原達也 氏 （岡山NPOセンター代表理事）	24名 会場13名 ZOOM11名

7. 事業名 中間支援組織間のネットワーク構築事業（補助事業）

実施時期 第一回令和5年9月4日 13:30

第二回令和6年2月22日 13:00

実施場所 第一回県庁7号館4階744会議室

第二回みやざきNPO・協働支援センター+ZOOM

事業内容 県内の中間支援組織のネットワーク構築を目的とした中間支援連絡会議や中間支援組織のスキルアップのための研修等を行った。会議では、それぞれの中間支援組織の現況や課題について意見交換を行った。

8. 事業名 宮崎県・宮崎県社会福祉協議会・NPO防災会議（補助事業）

実施期間 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施内容 行政・社協・NPOの三者が、災害発生時にスムーズに連携を取っていく事を目的として、日常から情報交換等を行える組織を設立し、事務局を運営。11月の運営会議にて事業実施形態を変更した。

②みやざきNPOハウス運営事業

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

事業内容 みやざきNPOハウス運営管理業務。日常的な管理業務の他、入居希望者の対応、16団体の入居団体と構成する管理委員会の事務局などを行った

### ③宮崎市民活動センター運営事業

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 宮崎市民活動センター、宮崎市

事業内容 宮崎市民活動センターの運営、会議スペースの貸し出し、講座等の企画運営、市民活動に関する連絡、相談、援助等

1. 事業名 市民活動に関する連絡、相談、援助等に関する業務

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 宮崎市民活動センター、宮崎市内

事業内容 市の行う市民活動団体支援施策の説明・相談。

市民活動支援補助金をはじめとする補助金等についてセンターホームページ、チラシの掲示。

市民活動保険などを登録団体に紹介。

市民活動、NPOの運営等についての相談対応。(R5年度は587件)

市民と市民活動団体とのコーディネート

個人ボランティアの登録。

ボランティア表彰に関する推薦。

2. 事業名 市民活動に関する講座・研修等の実施（講座5回）

実施時期 令和5年5月17日～令和5年12月15日

実施場所 宮崎市民プラザ、みやざきNPO・協働支援センター

参加者 延べ138名が参加

事業内容 市民活動に関する講座・研修等の実施

#### 【市民活動に関する講座・研修等の実施】

講座名：会場	日時	講師	参加者数
①「思いをカタチにするための助成金講座」 @宮崎市民プラザ4階ギャラリー	令和5年 5月17日（木） 18:30～20:30	武藤 良太氏・ 鷺澤 なつみ氏 (公益財団法人トヨタ財団 国内助成グループ)	会場24名 オンライン28名 計 52名
②「教えて先生！若者に活動参加継続してもらう方法」 @宮崎市民プラザ4階大会議室	令和5年 8月4日（金） 18:30～20:00	桑畑 夏生氏 (宮崎大学地域資源創成 学部 講師)	29名
③「初心者のためのZoom講座(主催者編)」 @みやざきNPO・協働支援センター	令和5年 10月24日（火） 18:30～20:30	名田 敬仁氏 (特定非営利活動法人宮崎 文化本舗 理事、 みやざきNPO・協働支援セン ター センター長)	14名
④「審査員から学ぶ！補助金申請のコツ」 @宮崎市民プラザ4階大会議室	令和5年 12月21日（水） 18:30～20:00	井上 優 氏 (特定非営利活動法人 宮崎文化本舗 副理事長)	23名
⑤「これはやらなきゃいけない！」会計講座 @宮崎市民プラザ4階中会議室	令和5年 12月15日（金） 18:30～20:00	片野坂 千恵 氏 (特定非営利活動法人 みや ざき子ども文化センター 理事兼事務局長)	20名

3. 事業名 市民活動に関する情報の収集及び提供に関する事業

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 宮崎市民活動センターほか

事業内容 センターホームページの作成及び維持

情報誌「かわら版」の発行と配布(毎月900部)

情報誌「ミヤザキ大作戦」の発行と配布(年4回5000部)

ホームページ、ブログ、SNS、掲示板の活用

新聞、各種図書資料の購入、収集、整理及び掲示

4. 事業名 市民活動に関する人材育成及び交流促進に関する事業

「活動リーダー」育成に関すること(講座6回)

実施時期 令和5年6月6日～令和5年11月15日

実施場所 宮崎市民プラザ、みやざきNPO・協働支援センター

参加人数 延べ149名が参加

事業内容 市民活動やまちづくりで、組織や地域の先導役となる「活動リーダー」を育成するため継続的かつ専門的な研修や講座を実施する。

【「活動リーダー」育成に関すること】

講座名：会場	日時	講師	参加者数
①「(座学+実技) デザインを学ぼう～初心者向け」 @宮崎市民プラザ4階中会議室	令和5年 6月6日(火) 18:30～20:00	かめもと きえ氏 (合同会社 KAMENOCO)	23名
②「団体運営の健康診断をしよう!～課題を見つけ、解決するための情報交換の集い～」 @宮崎市民プラザ4階大会議室	令和5年 7月26日(水) 14:00～17:00	小原 宗一 氏 (特定非営利活動法人 日本ボランティアコー ディネーター協会)	23名
③令和5年度NPO企画力等向上研修 Vol.3 「魅力的な情報発信のコツを知る!」 @みやざきNPO・協働支援センター(KITEN 3階)	令和5年 8月26日(土) 14:00～20:00	吉澤 隆 氏 (株式会社マーケティング グジャンクション) 大山 正也 氏 (STUDIO DIVE)	会場 25名 オンライン 7名 計32名
④「アイデアの出し方が学べる講座」 @宮崎市民プラザ4階ギャラリー	令和5年 9月8日(金) 18:30～20:00	佐土原 太志氏 (都城まちづくり株式会 社 施設マネジメント 室経営戦略課長)	25名
⑤「広報や SNS に活用できる!文章表現 力を高める講座」 @宮崎市民プラザ4階中会議室	令和5年 10月5日(木) 18:30～20:00	高浜 確也 氏 (obrigado 代表)	24名
⑥「好きなこと・出来ることを仕事に活 かすための講座」 @宮崎市民プラザ4階中会議室	令和5年 11月15日(水) 18:30～20:00	小林 順一 氏 (写真家・特定非営利活動法 人宮崎もやいの会代表 地域活動支援センターかふ えらて管理人・「語ルシスト の会」主宰)	22名

5. 事業名 「活動リーダー」意見交換会の実施（2回）

実施時期 令和5年8月20日・令和5年11月15日

実施場所 木花地区、宮崎市民活動センター大会議室

参加者 延べ17名が参加

事業内容 活動リーダー育成後、リーダーやリーダー候補者同士が連携するよう意見交換会等を実施

【「活動リーダー」意見交換会】

講座名：会場	日時	講師	参加者数
①「地域リーダー研修 宮崎市を考える」 @木花地区、宮崎市民活動センター大会議室	令和5年 8月20日（日） 10:00～12:00	久島 時夫 氏 （農業従事者・元宮崎市議 会議員） 緒方 和夫 氏 （元宮崎県庁職員）	8名
②「好きなこと・出来ることを仕事に 活かすための講座」 @宮崎市民プラザ4階中会議室	令和5年 11月15日（水） 20:00～20:30	小林 順一 氏 （写真家・特定非営利活動 法人宮崎もやいの会 代表 地域活動支援センターかふ えらて管理人・「語ルシス トの会」主宰）	9名

6. 事業名 市民活動体験プログラムに関すること

実施時期 令和5年8月20日

実施場所 宮崎市民プラザ

参加者 14名が参加

事業内容 地域課題について参加者とともに考える講座を開催。今回は主に農業をキーワードに地域課題を当事者から伺い、宮崎の今後を考える会とした。企画、運営を宮崎市民活動センターが務めた。

【市民活動体験プログラム】

業務名：会場	日時	講師	参加者数
①「宮崎市の課題を聞き考える講座」 @宮崎市民プラザ4階中会議室	令和5年 8月20日（日） 10:00～12:00	久島 時夫 氏 （農業従事者・元宮崎市議会議員） 緒方 和夫 氏 （元宮崎県庁職員）	14名

7. 事業名 市民活動を担う次世代の育成（2回）

実施時期 令和5年4月24日・令和5年6月23日

実施場所 宮崎公立大学・宮崎商業高校

参加者 延べ39名が参加

事業内容 センターの紹介、ボランティアの定義、ボランティアの現在の状況、ボランティアの必要性を話した。

【市民活動を担う次世代の育成】

業務名：会場	日時	講師	参加者数
①「ボランティア論」講演 @宮崎公立大学	令和5年 4月24日（月） 10:20～12:00	高妻 孝光 神宮司 好美 （宮崎市民活動センター）	16名

②「ボランティア講座」講演 @宮崎商業高校	令和5年 6月23日(金) 13:25~15:15	高妻 孝光 日高 望海 (宮崎市民活動センター)	23名
--------------------------	---------------------------------	--------------------------------	-----

8. 事業名 市民活動に関する人材交流促進に関する業務

実施時期 令和5年5月22日~令和5年11月4日

実施場所 宮崎公立大学

参加人数 延べ108名

事業内容 5月~11月にかけて宮崎公立大学、宮崎市、株式会社JR宮崎シティと協働で公立大学の学生を中心に「MMU ローカルホッパーコンテスト」として企画発表会を実施。

【市民活動に関する人材交流促進に関する業務】

業務名：会場	日時	事業名	参加者数
①宮崎公立大学「MMU ローカルホッパーコンテスト」 @宮崎公立大学	令和5年 5月30日(火)	宮崎公立大学「MMU ローカルホッパー コンテスト」	19名
②宮崎公立大学「MMU ローカルホッパーコンテスト」 @宮崎市民活動センター	令和5年 7月18日(火)	宮崎公立大学「MMU ローカルホッパー コンテスト」	9名
③宮崎公立大学「MMU ローカルホッパーコンテスト」 審査会 @宮崎公立大学	令和5年 11月4日(土)	宮崎公立大学「MMU ローカルホッパー コンテスト」	80名

9. 事業名 市民活動の推進のための施設及び設備の提供に関する業務

実施時期 令和5年4月1日~令和6年3月31日

実施場所 宮崎市民活動センター、宮崎市内

事業内容 市民活動団体への会議室の貸し出し、相談業務、印刷機やポスタープリントなどのサービスの提供。

10. 事業名 センターの使用の許可に関する業務

実施時期 令和5年4月1日~令和6年3月31日

実施場所 宮崎市民活動センター

事業内容 市民活動団体の登録、使用料の授受、ロッカーやメールボックスの使用許可。

11. 事業名 センターの施設、付属設備及び備品の維持管理業務

実施時期 令和5年4月1日~令和6年3月31日

実施場所 宮崎市民活動センター

事業内容 施設・設備、備品の保守管理、および修繕、消耗品の購入と管理。

12. 事業名 災害や危機管理業務

実施時期 令和5年4月1日~令和6年3月31日

実施場所 宮崎市民活動センター、宮崎市社会福祉協議会

事業内容 令和5年6月2日、11月14日、令和6年2月21日災害ボランティアセンター支援体制検討会参加  
令和5年7月3日および令和6年1月15日市民プラザとの防災合同訓練  
令和6年1月25日災害時資機材点検参加

13. 事業名 管理運営に関する自己評価に関する事業  
 実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
 実施場所 宮崎市民活動センター  
 事業内容 利用者アンケートを行っており、センターの運営に反映  
 運営評価委員会を年2回開催  
 (第1回目：令和5年10月3日、第2回目：令和6年2月29日)

#### ④休眠預金活用事業

1. 事業名 休眠預金等活用事業(草の根活動支援事業)  
 実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
 実施場所 宮崎県内  
 事業内容 「民間公益活動を促進するための休眠預金等に係る資金の活用に関する法律に基づき、10年以上入出金等がない預金[休眠預金]等を、民間公益活動を促進するために活用する事業の資金分配団体として、実行団体3団体への助成と監督を行う。社会的孤立の解消を目的とした事業として、以下の3つの事業を伴走支援する。なお本事業の実施期間は令和3年1月14日～令和6年3月31日までとなる。
- ①社会的孤立解消のための事業(重症児、医ケア児の家族及び本人の社会的孤立解消のために)  
 実行団体：認定NPO法人ホームホスピス宮崎
- ②子育てワンストップセンター及びネットワークの構築  
 実行団体：NPO法人みやざき子ども文化センター
- ③人口減少化により孤立した集落の関係人口による課題解決プロジェクト  
 実行団体：認定NPO法人五ヶ瀬自然学校

### ウ. まちづくりの推進を図る活動

#### ①宮崎市自然休養村センター運営事業

- 実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
 実施場所 宮崎市加江田  
 対象者 103,784名が利用  
 事業内容 温泉施設 宮崎市自然休養村センター指定管理業務  
 地域やNPOと連携しての各種自主事業等

#### ②宮崎市萩の台公園管理運営事業

- 実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
 事業内容 宮崎市より指定管理者の指定を受けた公園施設の運営を、(一財)みやざき公園協会との共同体「萩の台公園運営プロジェクト」にて遂行。自主事業企画運営を担当。

1. 事業名 第16回萩の台公園小学生クロスカントリー駅伝大会 済  
 実施時期 令和5年11月23日(木・祝)  
 実施場所 宮崎市萩の台公園  
 対象者 小学5～6年生。選手は延べ130名、関係者40名が参加。  
 事業内容 第16回開催。起伏のある地形を活かした駅伝およびロードレースを開催。  
 上位入賞チームおよび個人にはシューズ等の賞品の進呈。  
 協賛 有限会社ぎょうざの丸岡様

### ③みやざきフラワーロード・ネットワーク事務局運営

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

事業内容 定例会議の招集・実施、会計、植栽イベントおよび広告花壇の運営。

1. 事業名 まちななかフラワーパーク2023春の植栽  
実施時期 令和5年4月15日（土） 9:00～11:00  
実施場所 宮崎市中心市街地  
対象者 G7宮崎農業大臣会合関係者、中心市街地商店街関係者を中心とする宮崎市民  
事業内容 G7宮崎農業大臣会合へ参加のため世界各国から宮崎に来県される国賓の皆様をお迎えする目的で、橘通および各商店街花壇の植栽と道路の清掃を行った。宮崎県ならびに宮崎市からの参加および商店街や市民ボランティア、大学生などの参加者を含め約250名が参加。
2. 事業名 まちななかフラワーパーク2023夏の植栽  
実施時期 令和5年8月5日（土） 9:00～11:00  
実施場所 宮崎市橘通3丁目  
対象者 中心市街地商店街関係者を中心とする宮崎市民  
事業内容 「まつりえれこっちゃみやざき」実施後の花壇や周辺道路の清掃および植栽を目的に行った。宮崎市および中心市街地商店街からのボランティア約36人が参加。
3. 事業名 まちななかフラワーパーク2023秋の植栽  
実施時期 令和5年10月21日（土） 9:00～11:00  
実施場所 宮崎市中心市街地  
対象者 中心市街地商店街関係者を中心とする宮崎市民  
事業内容 宮崎神宮大祭神武様を前に道路を美化する目的で、市民ボランティアによる橘通および各商店街花壇の植栽と道路の清掃を行った。商店街からの参加者および市民ボランティア約180人が参加。
4. 事業名 橘通フラワーサポートシステム  
実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
実施場所 宮崎市橘通（国道220号線）3丁目東西沿道の広告花壇  
対象者 制限なし ※審査あり  
事業内容 橘通における植栽・美化活動の持続的な実施を図るため、橘通の花壇に広告プレートを設置、企業からの広告料により花壇の維持管理を行った。14の企業・団体が広告を掲出。前年同様、56基のうち49基稼働となった。

### ④道守みやざき会議事務局運営

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

事業内容 道守みやざき会議総会の書面報告、会計、イベント企画運営。

## ⑤花ボラネットみやざき事務局運営

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

事業内容 情報の集約、および会員への連絡等の事務局業務。

花ボラネットみやざき協議会として、みやざきフラワーマンスを主催した。また、花旅365との連携により無料配布パンフレット「みやざき花のパスポート」の作成や、フォトコンテスト「花いっぱいのみやざき 写真コンテスト」を実施。宮崎県内において県内外の方に宮崎の花を楽しんでいただく活動を関係機関と連携の上行った。

## ⑥宮崎花旅365推進協議会事務局運営

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

事業内容 情報の集約、および会員への連絡等の事務局業務

### 1. 事業名 みやざきフラワーマンス2023

主催 花ボラネットみやざき協議会

実施時期 令和5年4月1日～令和5年6月11日

実施場所 宮崎市

事業内容 花がもっとも美しい季節である春の宮崎市を、ガーデンツーリズム「宮崎花旅365」を中心にPRするイベントを実施。無料配布のパンフレット「みやざき花のパスポート」やWEBを用いた、各地のイベント・花の見ごろの紹介や「花いっぱいのみやざき 写真コンテスト 2023」を実施した。

### 2. 事業名 みやざきフラワーマンス2024

主催 花ボラネットみやざき協議会

実施時期 令和6年3月9日～令和6年3月31日

実施場所 宮崎市

事業内容 花がもっとも美しい季節である春の宮崎を、ガーデンツーリズム「宮崎花旅365」を中心にPRするイベントを実施。無料配布のパンフレット「みやざき花のパスポート」やWEBを用いた、各地のイベント・花の見ごろの紹介や「花いっぱいのみやざき 写真コンテスト 2024」、「宮崎花旅365 構成庭園スタンプラリー」を実施した。

## ⑦宮崎県地域づくりネットワーク協議会事務局運営

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

事業内容 宮崎県内の地域づくり団体の活性化に資する事業の運営やサポート

### 1. 人材育成事業

事業名	内容
日本のひなた地域づくり実践塾	県内8つのブロックが独自に行う、実践塾についてサポートを行った。
日本のひなた地域づくり実践塾 報告会・審査会	県内8つのブロックが行った実践塾の報告会・審査会の運営を通常行うが、令和5年度は地域づくり研修全国大会宮崎大会のプレ大会が開催されたため、報告会・審査会は中止とした。
地域課題解決モデル事業	多様化する地域課題に対応し、持続可能な地域社会仕組みづくりを行っている団体に助成金を出す事業の運営を行った。宮崎・東諸県ブロック運営会議実行委員会、1団体の採択となった。

## 2. ブロック連携強化事業

事業名	内容
ブロック運営会議	ブロック毎のネットワークを強化するために、意見交換会などを行う等の運営支援を行った。

## 3. 地域づくり交流事業

事業名	内容
宮崎県地域づくり団体研修交流会	宮崎県内の地域づくりの団体等が地域の活性化に資する研修と、交流を深める場を提供し運営した。 令和5年度は昨年度に引き続き、県内の4ブロックにおいて小規模開催し、各ブロックのコーディネーター・自治体・企業と協働にて研修・意見交換をおこなった。これは令和6年度の全国大会の分科会のテストケースも兼ねて行った。

## 4. 情報発信・連携事業

事業名	内容
情報発信	地域づくり団体等が企画している研修や、その報告等を地域づくりネットワーク協議会ホームページやSNS等で情報発信を行った。
広域・市町村連携強化	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第39回地域づくり団体全国研修交流会島根大会が令和5年11月10日～12日で開催され、事務局として協議会と共に参加した。</li> <li>・令和6年度に全国大会宮崎大会のプレ大会を1月30日に宮崎キネマ館にてハイブリットで開催。交流会を合わせて運営を行った。会場参加105名＋リモート38名の参加があった。</li> </ul>

## ⑧サードプレイスの開拓・運営事業とT-テラスプロジェクト

主催 高千穂通りを愉しくする会

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 宮崎市高千穂通

事業内容 宮崎の中心市街地の活性化を目的とする会の事務局。その中で取り組んだ「T-テラス プロジェクト」とは、住民・事業者・行政が一体となりまちづくりのモデル事業として実施。宮崎市のメイン道路である高千穂通線の歩道に、宮崎県産の杉でステージを設置・活用し、中心市街地の賑わいを創出する社会実験。

利用実績 9件

## エ. 環境の保全・啓発に関する活動

### ①九州地方環境パートナーシップオフィス（九州地方ESD活動支援センター）

#### 運営支援業務（環境省事業）

実施期間 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 九州・沖縄地域（事務所所在地：熊本市中央区）

対象者 NPO団体、市民、行政、企業など

支援対象 （一社）九州環境地域づくり

事業内容 九州・沖縄地域における環境パートナーシップの推進、SDGsの普及啓発、地域循環共生圏推進を目的に、相談対応や情報提供・情報発信等の窓口業務を行うとともに、セミナーやフォーラムなど交流機会の提供や環境省事業の中間支援などを行った。

事業実績 （一社）九州環境地域づくりが環境省より受託している「九州環境パートナーシップオフィス（含む、九州地方ESD活動支援センター）の運営に関するアドバイザーとして理事1名を派遣。

### ②宮崎県環境情報センター運営事業

実施期間 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 宮崎県環境情報センター、宮崎県内

事業内容 環境に関する相談業務、みやざき環境大学の実施、環境保全アドバイザー派遣事業、次世代エネルギーパーク活用推進にかかる事業等

#### 1. 事業名 環境に関する相談業務等

##### （1）来所者（団体）への環境に関するガイダンス

- ・来場者数11,991人
- ・電話、Eメール等の照会に関する対応8,938回

##### （2）環境に関する情報の収集・提供業務

事業内容 ①環境関連図書・DVD等の収集・紹介

- ・環境保全団体のイベント、各種研修会、展示会、セミナーの情報を紹介
- ②ホームページを通じた情報発信
  - ・「お知らせ」情報掲載、更新
- ③宮崎県森林環境税のPR

##### （3）環境講座・出前研修の実施業務

事業内容 環境学習の提供

- ① 環境講座の実施 実施回数38回 受講者1,431名
- ② 出前講座の実施 実施回数26回 受講者1,088名

##### （4）県民が取り組む環境学習への支援業務

事業内容①こどもエコチャレンジ施設の活動支援

- ・交流研修会実施 みやざきNPO協働支援センター 参加者19施設（オンライン10施設含む）25名
- ・施設向け講座 25回支援 616名受講

②こどもエコクラブ宮崎県事務局の業務

- ・エコ活コンクール募集案内 県内登録クラブ 29クラブ
- ・エコ活コンクール応募受付等取りまとめ エコ活コンクール壁新聞4枚、絵日記2枚送付（1月）
- ・エコ活コンクール応募団体にプレゼント送付 エコ活コンクール応募クラブ 4クラブ

③他の団体等が実施する講座等への支援・協力

④環境学習を行う上での教材の貸出、提供71回貸出 1,274件

⑤エコふぁみアプリインストール案内 センター来場者

⑥県外以外の地域での県境学習機会の提供

木城町「ゼロカーボンフェスティバル」

川南町立図書館

えびの市民図書館

都農町民図書館

(5) 県立図書館との連携について

事業内容 県立図書館と連携した講座・企画展等の実施

- ・ギャラリー展示
  - 5月24日～ 6月 4日 「みどりの特別企画展」～エコギャラリー
  - 2月28日～ 3月10日 「省エネルギー展」～エコギャラリー
- ・ギャラリー展示に付随する環境講座
  - 6月 4日(日) リサイクル工作講座 45名
  - 3月 2日(日) 省エネクッキング 20名
  - 省エネルギー展開催土日 断熱性能実証実験 31名

(6) 関係団体との連携について

事業内容①環境みやざき推進協議会の取組への支援・協力

- ・事業への協力 (eco みやざき編集会議 4回参加)
- ②県内NPO法人など環境保全に取り組む民間団体等との連携・協力
  - ・おもちゃ病院の開設 (毎月第3土曜日) 12回実施 201名

2. 事業名 環境保全アドバイザー派遣事業

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

①環境保全アドバイザーの派遣

実施 62回(実働人数96名) 受講者 2,003名

②環境保全アドバイザーの広報

「環境情報センター総合冊子2023」にアドバイザー情報を掲載して印刷(2,000部)及び送付(中  
高大学・各種学校・団体等)

3. 事業名 次世代エネルギーパーク活用推進にかかる事業

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施内容 ①次世代エネルギーパークの広報

- ・「環境情報センター総合冊子2023」に次世代エネルギーパーク施設案内を掲載して印刷(2,000部)及び送付(小中高大学・各種学校・団体等)
- ・見学会の実施

②見学申請受付

申請 27件(実施24件) 298名

日付	見学会	見学施設	対象	人数
令和5年 8月5日(土)	ごみ・エネルギー・昆虫	萩の台公園	小学生 ～一般	21
		エコクリーンプラザみやざき		
令和5年 10月10日(火)	日向の自然とエネルギー	株式会社MFEHIMUKA太陽光発電オフグリッド	一般	20
		中国木材バイオマス発電所日向工場		
令和5年 11月18日(土)	みやざき環境大学	道の駅くしま	高校生 ～一般	18
		都井岬		

4. 事業名 みやざき環境大学事業

実施時期・内容

回	日程	場所	内容	参加者
1	令和5年 10月21日(土) 14:00～15:15	みやざきNPO協働支援センター オンライン	講演「環境教育とは何か？」 講師：京都大学名誉教授 湯本 貴和氏	一般 32 (内ワラワ9) 計32名

2	令和5年 10月21日(土) 15:30～16:30	みやざきNPO協働支援センター オンライン	「環境教育とコミュニケーション」 講師：京都大学名誉教授 湯本 貴和氏 環境保全アドバイザー 遠藤氏、難波氏	一般 32 (内オンライン10) 計32名
3	令和5年 10月28日(土) 19:00～20:15	オンライン	「生物多様性の危機とわたしたちの生活」 講師：京都大学名誉教授 湯本 貴和氏	一般 19 高校生 4 計23名
4	令和5年 11月4日(土) 10:10～15:30	宮崎市自然休養村センター	「身近な水と大気を調べる」 「いろいろなものを測定しよう」 講師：宮崎県環境保全アドバイザー 下津 義博氏 ○参加者交流会	一般 18 高校生 1 計19名
5	令和5年 11月11日(土) 19:00～20:30	オンライン	「環境負荷の小さな生活をめざして」 講師：京都大学名誉教授 湯本 貴和氏	一般 13 高校生 1 計14名
6	令和5年 11月18日(土) 10:30～14:00	道の駅くしま 都井岬	「ゼロカーボンを目指して」 講師：宮崎県環境保全アドバイザー 河野幸子氏 ○宮崎県次世代エネルギーパーク1施設見学 ・道の駅くしま ○都井岬 野生馬見学(ガイド付き)	一般 15 計15名

## 5. 事業名 パネル作成

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

- ・環境パネル20枚作成
- ・パネル内容検討
- ・データ収集
- ・デザイン作成
- ・印刷

## オ. 国際協力の活動

### ①宮崎市バージニアビーチ市姉妹都市協会事務局運営

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

事業内容 宮崎市担当課との協議・連絡調整、会計、交流事業の企画運営

- ・バージニアビーチ市制60周年の公式行事参加のための訪問事業

実施時期 令和5年7月8日～7月12日

実施場所 バージニアビーチ市

事業内容 バージニアビーチ市制60周年の公式行事参加のための訪問団派遣に帯同し。市長、議長ら訪問団のアテンドおよび、両市の担当窓口のコーディネートを行った。

- ・宮崎市バージニアビーチ姉妹都市交流事業 G S A マグネットスクール宮崎公演 『SING』実施事業
- 実施時期 令和5年11月3日
- 実施場所 宮崎市民文化ホール
- 事業内容 宮崎市の姉妹都市であるアメリカ・バージニアビーチ市で舞台芸術を専門的に学ぶ高校生20名がミュージカル公演の実施した
- 対象者 宮崎市民 約1,750名

## カ. 情報化社会の発展を図る活動

### ①市民活動支援のためのホームページおよびSNS等の企画提案、作成

- 実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日
- 事業内容 宮崎文化本舗のホームページや各事業のSNSなどのコンテンツ拡充を図ることで、当法人だけでなく県内外の団体が行う活動を広報しネットワーク構築や市民活動支援につなげた。

## キ. 経済活動の活性化を図る活動

### ①コイヤ協議会事務局

- 実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日
- 実施場所 宮崎市・東京都
- 事業内容 宮崎市、函館市、鹿沼市の事業者のネットワークと都内のデザイナーを繋ぎ国内産木材の統一ブランド「コイヤ」のECサイトでの販売に関する事務局を担当。

### ②令和5年度森林産業イノベーション人材創出モデル事業

- 実施時期 令和5年6月12日～令和6年3月29日
- 実施場所 宮崎県内各所
- 参加者 森林産業従事者14名 武蔵野美術大学生6名
- 事業内容 宮崎県環境森林課からの委託により、県内の森林産業に従事する人たちに対する新たなソーシャル・ビジネスの創出の契機となる学習会の開催、及び事業計画の基盤づくりのためのメンターを実施。また武蔵野美術大学生に宮崎の森林産業に関する紹介を行った。森林産業の各段階で発生し、ゴミとして扱われていた受け口や廃材などの新たな価値の創出を図る。

## ク. 職業能力の開発又は雇用機会の拡充を支援する活動

### ①インターンシップ受け入れ

- 実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日
- 実施場所 各事業所
- 事業内容 各事業所において、市や県および大学生、職業訓練学校生などをインターンシップとして受入れた。

## ② IBMスキルズビルドプログラムパートナーシップ事業

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 ウェブ上、窓口としてみやざきNPO・協働支援センター

事業内容 世界的テクノロジー関連の企業であるIBMが提供する、スキルアップやキャリアアップに意欲のある女性や就職氷河期世代の方などをメインターゲットとして、ビジネスに必要なスキルやIT基礎知識、IT専門知識といった今の社会で需要の高いスキルを習得し、よりよい就労への道を拓くことを支援するIBM発の社会貢献プログラムの運営パートナーとして、普及啓発・受付窓口業務を行った。

## ケ. 事務局コーディネート事業

### ①フィルム・コミッション機能強化事業

主催 宮崎県フィルム・コミッション

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 宮崎県

事業内容 市町村、観光協会、業界団体並びに住民団体等とのネットワーク化を図りながら、日頃から様々なロケーション収集と施設管理者等へ撮影のための協力依頼を県内全域で実施する。撮影前のシナリオハンティング、ロケーションハンティング及びロケ時の立会い等を宮崎フィルム・コミッションと協力して対応する(ロケ支援)。

前年度から話のあった「ベイビーわるきゅーれ3(仮)」のロケが決定。ロケハンを進めるうちに100%宮崎ロケで行きたいという監督の意向により、9月から10月にかけて約3週間の日程で撮影が行われた。公開は今年度の9月後半、全国約100館で上映予定。全国に先駆けて宮崎で先行公開、その折には監督と主演の3人の俳優が舞台あいさつに来宮する予定。

宮崎出身の漫画家東村アキコ氏が2012年から2015年に描いた自伝漫画「かくかくしかじか」の映画化で宮崎ロケが決定。原作は2015年第8回「マンガ大賞」、第19回文化庁メディア芸術祭マンガ部門大賞を受賞している。撮影は令和6年の4月に予定。本年度はロケハンのアテンドやロケ地の許認可等での活動を行う。宮崎ロケは映画全体の6割ぐらいを予定。宮崎市内・串間市など10ヶ所以上で撮影。公開は来年の予定。次年度に向けて引き続き宮崎をロケ地としてアピールする必要がある。

### ②第29回宮崎映画祭事務局運営事業

主催 宮崎映画祭実行委員会

実施時期 令和5年11月3日～令和5年11月9日

実施場所 宮崎市内

事業内容 映画上映や映画関係者トークショーの実施企画・運営事務局代行業務  
第29回宮崎映画祭(2023)事務局業務

参加者 800名(第29回宮崎映画祭)

### ③みやざき国際ストリート音楽祭2023事務局運営事業

主催 みやざき国際ストリート音楽祭実行委員会

実施時期 令和5年4月1日～令和6年8月31日

事業内容 みやざき国際ストリート音楽祭2023の開催準備・運営

参加者 約4000名(みやざき国際ストリート音楽祭2023:4月29日開催)

#### ④みやざき国際ストリート音楽祭2024事務局運営事業

主催 みやざき国際ストリート音楽祭実行委員会  
実施時期 令和5年9月14日～令和6年3月31日  
事業内容 みやざき国際ストリート音楽祭2024の開催準備・運営

#### ⑤タンザニア国 持続的な森林経営のための宮崎型木材産業振興に関する基礎調査事務局運営業務

事業名 タンザニア国 持続的な森林経営のための宮崎型木材産業振興に関する基礎調査  
実施時期 令和5年4月1日～令和5年12月31日  
実施場所 宮崎県内・タンザニア国  
実施内容 JICAのSDGsビジネス支援事業を受けた宮崎県内の企業の調査事業のアドバイス及び事務作業の代行を行った。理事1名が2022年12月と2023年3月の調査に同行し、報告書作成を行った。  
委託元 株式会社 川上木材。

#### ⑥G7宮崎農業大臣会合サポーター関連業務委託事業

事業名 G7宮崎農業大臣会合サポーター関連業務  
実施時期 令和5年3月31日～令和5年5月31日  
参加者 ボランティアサポーター 44人  
事業内容 令和5年4月22（土）から23日（日）に宮崎市で開催されるG7宮崎農業大臣会合において、食や農をはじめとした宮崎県の魅力を伝えるサポーター（ボランティア）の募集・選考のほか、サポーター研修の実施、活動当日の支援などの業務の準備を実施した。

#### ⑦公益社団法人 生頼範義記念 みやざき文化推進協会 事務局運営支援

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日  
事業内容 公益社団法人生頼範義記念みやざき文化推進協会の組織の運営及び作品の保管・調査・展示に関する業務、生頼範義展の全国巡回開催にかかわる業務を理事1名、監事1名、スタッフ2名で支援。

##### 1. 事業名 第4回 生頼範義賞

主催 公益社団法人生頼範義記念みやざき文化推進協会、みやざき文化村  
実施時期 令和5年11月4日（土）～11月19日（日）[16日間]  
実施場所 みやざきアートセンター5階（宮崎市美術展会場内）  
来場者 1,870人／無料（出品点数 47点）  
事業内容 次世代のイラストレーターの発掘と育成を目的とし、全国からイラストレーション作品を公募する。厳選なる審査を行い、入賞・入選作品12点を展示した。

##### 2. 事業名 生頼範義展 ～吉川英治を描く～

主催 青梅市教育委員会  
実施時期 令和6年1月20日（土）～3月17日（日）  
実施場所 青梅市吉川英治記念館  
事業内容 歴史小説で国民的作家として知られる、吉川英治氏の書籍を飾った生頼氏の装画や挿絵などに焦点を当てた展覧会。生頼氏がイラストレーターとして転機を迎えることになった、吉川英治全集の新聞広告作品をはじめ、『宮本武蔵』や『私本太平記』の装幀画や箱絵など、未公開原画を含む23点を展示。

3. 事業名 生頼範義作品常設展示

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 みやざきアートセンター3階（交流サロン横）

事業内容 イラストレーター生頼範義氏の作品の中から、これまでに紹介していない作品を展示。1か月ごとに展示替えをし、展覧会や図録とは異なる視点から作品を選び、鑑賞してもらう。SNSでもコンスタントに発信を行い、生頼氏と作品についての認知度向上をはかった。

⑧ジャパンライブエールプロジェクト事務局事業

主催 ジャパンライブエールプロジェクト事務局事業

実施時期 令和5年4月29日～令和6年1月14日

実施場所 宮崎県内各地（一部県外）

参加者数 56,721名

総予算 39,000,000円

事業内容 宮崎県内における全19の文化公演事業の運営事務局

事業名	日本・台湾交流演奏会2023	参加者	350人
日時	4月29日(土祝)	場所	宮崎市民プラザ (オルブライトホール)
内容	コロナ禍で渡航ができなくなった台湾との交流が復活。世界的トランペット奏者として知られるイエ・シューハン氏を中心に、台湾を代表するミュージシャンが宮崎に集結。		
共催	みやざき国際ストリート音楽祭実行委員会		

事業名	宮崎ジャズデイ2023・ユネスコ430	参加者	877人
日時	4月30日(日)	場所	宮崎市民文化ホール
内容	日本を代表するプロ音楽家「山下洋輔」と、地元のミュージシャン、子どもたちの共演。音楽以外にも10年間の歩みの写真展や原画作品展など開催。		
共催	宮崎国際ジャズデイ実行委員会		

事業名	超次元劇団☆異次元中毒リーディング「猫と針」	参加者	112人
日時	5月13日(土)・14日(日)、 11月28日(火)	場所	みやざきアートセンター、 サラみやざき
内容	小説「夜のピクニック」や「蜜蜂と遠雷」の作者、恩田陸が初めて執筆したミステリー要素のある戯曲を、宮崎の役者で作り上げた朗読劇。秋にはワークショップも実施した。		
共催	超時空劇団☆異次元中毒		

事業名	劇団 SPC 総合文化祭	参加者	310人
日時	6月4日(日)、9月9日(土)、 12月2日(土)	場所	県電ホール、LAZARUS、 みやざきアートセンター
内容	劇団 SPC はこれまで様々な分野の団体と共演してきた。その集大成として「ポエトリーリーディング」、「UTA-GEKI3」、「奇跡の野菜」の3公演を実施。		
共催	劇団 SPC		

事業名	若手音楽家支援プロジェクト	参加者	450人
日時	7月2日(日)、10月1日(日)、 11月26日(日)	場所	みやざきアートセンター
内容	「おたまじゃくしクラブ」所属の演奏家達の演奏会。本格クラシックからポップス・演歌まで、大人から子供まで楽しむことができる。若い演奏者が多く在籍しており、教室や部活で音楽を勉強している方々にとって刺激的な演奏会となっている。		
共催	株式会社グローアップ		

事業名	劇作家育成講座×演劇公演「いちべついらい ～詩人のとなりに暮らす日々」	参加者	129人
日時	7月9日(日)、 11月11日(土)・12日(日)	場所	宮崎市民プラザ、 新富町総合交流センターきらり
内容	劇作家応援プロジェクト。永山智行氏を講師に迎えた劇作家育成講座と、新進劇作家・藤崎正二氏の新作公演の2本立て。		
共催	劇団ゼロQ		

事業名	短歌・音楽・トークが織りなす牧水の物語～ 若山牧水没後95年記念公演～いとしの牧水	参加者	360人
日時	7月22日(土)	場所	野口遵記念館
実施内容	宮崎県出身の歌人若山牧水が少年期青年期を過ごした延岡市で、「没後95年記念公演」として開催。牧水研究家で歌人の伊藤一彦氏と中村佳文氏によるトーク、宮崎出身の作曲家和田恵氏が新しく作曲した牧水作品演奏や、現代に生きる若い世代の短歌作品朗読も見所。		
共催	グループうみやま		

事業名	みやざき自主映画祭2023	参加者	115人
日時	9月3日(日)	場所	宮崎キネマ館
内容	デジタルの普及、機材の高性能化や低価格化によりプロでなくとも映画を自由に作るができる時代が到来している。しかしながらその殆どは多くの目に触れることなく、身内の鑑賞だけに留まることが多い。そんな今の宮崎で制作されている自主映画作品を、劇場上映という映画本来の方法によって鑑賞し、次の時代への橋渡しとする。		
共催	みやざき自主映画祭実行委員会		

事業名	まちなか☆おもちゃ広場	参加者	281人
日時	9月16日(土)～18日(月祝)	場所	みやざきアートセンター
内容	音がでるおもちゃや積み木、木のおもちゃ、ままごとセットなどたくさんのおもちゃが大集合！小さなお子さんから親子で一緒に楽しめるおもちゃ広場を開催。		
共催	特定非営利活動法人みやざき子ども文化センター		

事業名	BLACKHOLE★DOES★MIYAZAKI	参加者	49,982人 ※ライブ配信視聴者数含む
日時	9月30日(土)	場所	宮崎キネマ館
内容	YouTube チャンネル登録者数約3万人の、高橋ヨシキ氏、てらさわホーク氏、柳下毅一郎氏に		

	よる映画評論番組「BLACKHOLE」全国初の公開生放送を宮崎で実施。		
共催	宮崎映画祭実行委員会		

事業名	わざおきいずの古典 わざおきいずの演劇学校	参加者	191人
日時	10月14日(土)・15日(日)	場所	みやざきアートセンター
内容	演劇の古典「オイディプス王」を、宮崎の俳優陣と和太鼓奏者・今村脩哉とともにお届けする演劇公演。また、一般公募でコロス役(劇中で、歌ったり、語ったりして、テバイの国民を演じる人々のこと)を募り、稽古をし、作品を創作する「わざおきいずの演劇学校」を実施。		
共催	演劇ユニットわざおきいず		

事業名	オトマチ	参加者	120人
日時	10月28日(土)	場所	みやざきアートセンター(太陽の広場)、MEGA ドン・キホーテ宮崎橋通り店(ポケットパーク)
内容	東京を拠点に活躍するアーティストをメインゲストに迎え、宮崎県内で活動するアーティストが奏でるステージを宮崎市中心市街地に複数カ所設け、宮崎県内の生産物販売などをメインとして開催しているイベント「大街市祭」や「宮崎神宮大祭」、「各大型商店街」などと連携してイベントを同日開催し、相乗効果で中心市街地活性化を図るイベントを実施。		
共催	オトマチ実行委員会		

事業名	劇団 FLAG プロデュース公演「island」	参加者	140人
日時	10月28日(土)・29日(日)	場所	新富町総合交流センターきらり
内容	宮崎県の30歳未満の気鋭の演出家とともに創作する長編演劇作品。団体の枠を超えて、県内外の俳優、作家、演出家、スタッフ、他分野の芸術活動家らとともに創作を行う。また若手の制作スタッフとも連携し、持続可能な文化活動を相互に考える。		
共催	劇団 FLAG		

事業名	フランス音楽の調べ	参加者	67人
日時	10月29日(日)	場所	サル・マンジャー
内容	フランス人演奏家3人(ヴァイオリン、ピアノ、トランペット)を招き、かつてフランス留学経験のある地元宮崎の演奏家3人(トランペット、ピアノ2人)を入れたコンサート。		
共催	ロマンチックコンサート実行委員会		

事業名	宮崎市バージニア・ビーチ市姉妹都市締結30周年記念コンサート「SING!」	参加者	1,749人
日時	11月3日(金祝)	場所	宮崎市民文化ホール
内容	宮崎市の国際姉妹都市である米国バージニア・ビーチ市のGSA(Governor's School for Arts)で本格的なミュージカルを学んでいる学生たちによるステージ。		
共催	特定非営利活動法人宮崎文化本舗		

事業名	大分-宮崎 HELLO LIVE!! 2023	参加者	150人
日時	11月23日(木祝)	場所	ふないアクアパーク/大分県

内容	「大分×宮崎 音楽とアートでつながる」をテーマに、宮崎と大分で活動するアーティストが連携しライブパフォーマンスを実施する。
共催	JLYp2020 in みやざき実行委員会、ライブ・フェスティバル in OITA 実行委員会

事業名	新☆全員参加型市民劇「丸亀ユートピアパラダイス」	参加者	290人
日時	11月26日(日)	場所	丸亀市生涯学習センター／香川県
内容	丸亀市民会館整備に先立ち、文化芸術推進サポーター養成をNPO法人いさいとの指導・支援で行っている。本公演は講座の受講生で結成したグループ(CAL.M)が企画し、制作する市民劇で、新劇場の理念に共感するCAL.Mのメンバーが、それぞれの人生の中で忘れられないエピソードを元に創作し上演する。宮崎で市民劇団を主宰する段正一郎氏による「演劇のあるまち」をテーマとしたアフタートークも開催。		
共催	特定非営利活動法人いさいと		

事業名	ウクライナの風	参加者	128人
日時	11月30日(木)	場所	宮崎市民プラザ (オルブライトホール)
内容	ウクライナの歌姫、ナターシャ・グジーのチャリティーコンサート。水晶の歌声とバンドウーラの可憐な響きを披露する。		
共催	ロマンチックコンサート実行委員会		

事業名	新春寄席 みやざき演芸場	参加者	313人
日時	11月25日(土)、12月10日(日)、 2024年1月6日(土)	場所	みやざきアートセンター、宮崎市民プラザ(オルブライトホール)
内容	東京や大阪では馴染みのある寄席を宮崎で開催。今回は「寄席困い」と呼ばれる舞台演出により、あたかも寄席に来ているような雰囲気の中で、江戸時代から続く「寄席文化」を宮崎の観客に味わっていただく。普段目にすることがない演芸(紙切りや江戸曲独奏など)も楽しめる。参加して体感できるワークショップも開催。		
共催	みやざき文化村		

事業名	みやざきスイングジュニア ワークショップ&コンサート	参加者	607人
日時	9月17日(日)、10月15日(日)、 11月5日(日)、19日(日)、 12月3日(日)、17日(日)、 2024年1月13日(土)・14日(日)	場所	宮崎市民プラザ(オルブライトホール)、宮崎市民プラザ(練習室)、宮崎市民文化ホール(練習室)
内容	宮崎県では初となる有志の中学高校生によって結成されたジャズビッグバンド「みやざきスイングジュニア」の初公演。公募で集った志あふれる若きミュージシャン達と、現在ジャズ界で人気急上昇中の実力派トランペッター広瀬未来をはじめ、ゲストミュージシャン達とのジョイントコンサートを実施。		
共催	一般社団法人宮崎県ジャズ協会		

## コ. 広報活動

### ①情報誌の発行による広報活動

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

- 事業内容
- ・宮崎キネマ館情報を主体とする広報紙(キネマニア：年6回発行)
  - ・みやざきアートセンター発行の広報紙(アートセンターニュースレター：年4回発行)
  - ・宮崎市民活動センター発行の広報誌(みやざき大作戦：年4回発行)
  - ・宮崎市民活動センター発行の広報誌(かわら版：年12回発行)

### ②インターネットによる広報活動

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施場所 宮崎文化本舗

ウェブサイト：<http://www.bunkahonpo.or.jp>

フェイスブック：<https://www.facebook.com/bunkahonpo/>

- 事業内容 当団体ウェブサイト、SNSおよびメールによる広報活動。  
各事業ごとのウェブサイト・SNSも開設・稼働中

## サ. 災害救援活動

### ①防災減災に関する事業

1. 事業名 コロナ禍における災害ボランティア運営システムの運用

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

実施内容 災害ボランティア・マッチングシステムの運用

当法人のホームページに申込み申請及び簡易マニュアルを掲載

### ②復興支援活動

1. 事業名 令和6年度能登半島地震災害復興支援

実施場所 石川県金沢市

実施時期 令和6年2月21日～3月2日

実施内容 石川県能登半島地震の被災地支援コーディネーションの支援として、石川県庁等に出向きJV OADの活動補助を行った。

2. 事業名 令和6年度能登半島地震災害復興支援物資収集・発送業務

実施場所 石川県金沢市

実施時期 令和6年1月6日～3月24日

実施内容 石川県能登半島地震の被災地支援の為、支援物資の受け入れ及び発送、支援金の受け入れを行った。期間中のべ10回、佐賀県のNPO法人おもやい、一般社団法人佐賀災害支援プラットフォームと協力して、支援物資の送り出し、現地での配布を行った。支援金は文化本舗の運営をする施設を中心に募金箱を設置し、688,518円が集まり、支援物資の運賃として活用した。

## シ. その他

### ①宮崎県庁見学ツアー

事業名 宮崎県庁見学ツアー

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

事業内容 「宮崎県庁見学ツアー」のボランティアガイドのシフト管理、ガイド補助等を行った。ボランティアガイド9名で1,102名の見学者に対して、ガイドを実施した。

### ②宮崎県指定居住支援法人に係る事業

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

事業内容 宮崎県より指定を受け、居住支援法人として事業を行った。

空き家情報の収集および自治体の担当課との連携・情報共有、空き家オーナーや住宅確保要配慮者等からの相談対応を行った。

1. 事業名 居住支援法人活動支援事業

実施時期 令和5年4月1日～令和6年3月31日

事業内容 国交省より補助。コロナ禍に増加した生活困窮者や、生活に悩みを抱える高齢者からの住居に関する相談対応を主に行った。あわせて周知活動も可能な範囲で実施した。

### ③障がい者差別解消法 合理的配慮義務化に伴う啓発事業（動画作成）

事業名 宮崎市「障がい理解啓発業務」

実施時期 令和5年11月27日～令和6年3月31日

事業内容 障害者差別解消法が改正され、令和6年4月1日から事業者による合理的配慮の提供が義務化されることに伴い、宮崎市内の事業者が障害者差別解消法の内容を正しく理解し、実践できるように30秒、3分、10分の動画を撮影編集を行った。